



當前報紙日期： 2013年12月10日 星期二

← 上一篇 放大 縮小 默認

嚶鳴推廣本土合唱作品獲讚



嚶鳴合唱團在玫瑰堂投入演出
 嚶鳴推廣本土合唱作品獲讚

【本報消息】由嚶鳴合唱團及澳門基金會合辦的“澳門本土合唱作品推廣音樂會”日前假玫瑰堂舉行，出席嘉賓和樂迷對演出一致予以肯定評價。音樂會的圓滿成功亦標誌着嚶鳴今年在本地音樂的相關工作告一段落。

今年八月嚶鳴合唱團聯同澳門聖庇護十世音樂學院師生展開“葡萄牙文化交流之旅”，在該學院創辦人區師達神父的故鄉——葡萄牙阿速爾群島及里斯本舉行多場音樂會，演唱區師達神父的作品及其他澳門本土作品。回澳後隨即籌辦年底舉行的兩場音樂會，向公眾推介區師達神父及司馬祭神父在澳門的創作，這兩場音樂會的重要意義，在於完成了司馬祭神父《降B大調彌撒曲》的世界首演，並重點介紹區師達神父的大型合唱作品《謝主曲》，讓公眾接觸這些本地的文化瑰寶。

嚶鳴合唱團負責人表示，他們一向致力推廣澳門音樂作品，並期望透過他們的搜集、整理及演繹，讓這些被埋藏的本土文化能重新被認識及重視。令人雀躍的是，這些珍貴的音樂遺產，近期繼續被發現，可見本地擁有這方面的文化寶藏，只待有心人發掘。嚶鳴希望在進行適當整理後，陸續把這些前人的音樂傑作重新向世人展現。

← 上一篇

- 第B10版：澳聞 上一版 ◀ ▶ 下一版
- 本版標題導航
 - 德國國際美食節丁財勁旺
 - 新聞特搜
 - 名人講座適合專家講文產
 - 本地企業參與金沙四成採購
 - 同趣文藝師生書法周四展覽
 - 讀者捐款
 - 嚶鳴推廣本土合唱作品獲讚